

Luci dalle tenebre

dai lumi degli Etruschi ai bagliori di Pompei



MAEC Museo
dell'Accademia Etrusca
e della Città di Cortona

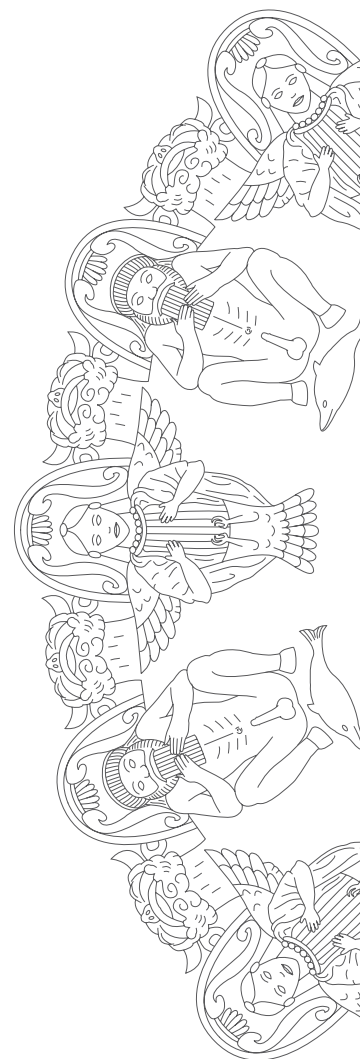


Cortona, Palazzo Casali
5 giugno > 12 settembre 2021

È con grande piacere che l'Accademia Etrusca di Cortona propone al pubblico, nella prestigiosa sede del MAEC (Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona), questa mostra che mantiene vivo un impegno iniziato diversi anni fa: quello di allestirne una a scadenze ravvicinate, in sinergia con i più prestigiosi musei ed istituti, italiani od esteri. Suggesta dal fatto di possedere il più prestigioso strumento etrusco per l'illuminazione, il lampadario bronzeo a sedici beccucci giustamente noto per la complessa decorazione, le dimensioni ed il peso di oltre mezzo quintale, la mostra è anche un'occasione per allargare lo sguardo ad altri manufatti presenti nel museo, riscattando diversi di essi da quella cortina di anonimato a cui li aveva condannati finora la loro collocazione non sempre felice nelle sale espositive. Accanto ad essi, il visitatore potrà incontrare anche un buon numero di pezzi provenienti da un nutrito numero di musei che per la prima volta vengono raccolti in un ordine concepito per illustrarne la funzione, od i possibili dubbi che li accompagnano. Riguardo a questi pezzi, un sentito ringraziamento è doveroso rivolgerlo al dott. Stefano Casciu, Direttore della Direzione regionale Musei Toscana, ed in particolare al dott. Mario Iozzo, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Firenze ed alla dott.ssa Giuseppina Carlotta Cianferoni per gli importanti prestiti ed il prezioso supporto scientifico; inoltre al dott. Paolo Giullerini, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per lo straordinario gruppo di materiali bronzei con i quali si chiude il percorso espositivo. Ma un sentimento di uguale riconoscenza va a tutte le istituzioni museali che hanno risposto alle nostre richieste, come pure all'amministrazione comunale di Cortona per la generosa sponsorizzazione verso questa iniziativa nella quale ha fortemente creduto.

Luigi Donati

Lucumone dell'Accademia Etrusca di Cortona



promossa da
Comune di Cortona
Accademia Etrusca di Cortona
MAEC, Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona

con la collaborazione di
MIC - Ministero della Cultura
Direzione Regionale Musei della Toscana
Soprintendenza ABAP Siena, Grosseto e Arezzo
Regione Toscana
Provincia di Arezzo

comitato scientifico
Luigi Donati
Paolo Bruschetti
Vittorio Mascelli

con la partecipazione di
Banca Popolare di Cortona
Fondazione Luigi Rovati, Monza
Valdichiana Village - Land of Fashion
Zumtobel Group
Fondazione Nicodemo Settembrini, Cortona

catalogo

Coordinamento
Luigi Donati
Paolo Bruschetti
Vittorio Mascelli

Editore
Tiphys Edizioni